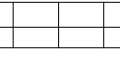


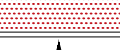



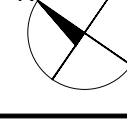



LEGENDA SUFITY		PARTER - MEDIATEKA - ZESTAWIENIE POWIERZCHNI			
	sufit podwieszany kasetonowy 120x60cm na podkonstrukcji systemowej, sufit akustyczny z ukrytą konstrukcją nośną, w kolorze białym	NR	NAZWA POMIESZCZENIA	POW. [m²]	WYKOŃCZENIE SUFITU
	sufit podwieszany pełny z płyt gk na podkonstrukcji systemowej w kolorze białym	0.01	HOL WEJŚCIOWY Z RECEPCJĄ	28.00	podwieszany kasetonowy
	sufit tynkowany malowany w kolorze białym	0.02	SZATNIA	3.91	podwieszany pełny gk
	sufit wyłożony gąbką z pluszem gr. 5cm RAL6001	0.03	POMIESZCZENIE POMOCNICZE - ANEKS KUCHENNY	4.25	tynkowany malowany
	punkt startowy układu pełnych płyt	0.04	MEDIATEKA - SALA GŁÓWNA	93.12	podwieszany akustyczny kasetonowy
	czujnik ruchu i obecności 360°	0.05	KOMUNIKACJA	3.82	podwieszany pełny gk
A1	oprawa zwieszana średnica 1000mm LED 4000lm 50W	0.06	TOALETA MĘSKA	3.50	podwieszany pełny gk
A2	oprawa zwieszana średnica 1500mm LED 9200lm 100W	0.07	TOALETA DAMSKA / DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH	4.73	podwieszany pełny gk
B1	plafon średnica 330mm nastropowy LED 3300lm IP54 29W	0.08	POMIESZCZENIE MULTIMEDIALNE	9.27	podwieszany pełny gk
C1	downlight średnica 190mm dostopowa LED 1600lm IP44 16W	0.09	POMIESZCZENIE MAGAZYNOWE	13.16	tynkowany malowany
D1	downlight średnica 80mm dostopowa LED 820lm IP20 8W		POWIERZCHNIA UŻYTKOWA PODSTAWOWA	102.39	
E1, E2	linia LED 50W 230V/25V l=5m		POWIERZCHNIA UŻYTKOWA POMOCNICZA	29.54	
			POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	131.94	
			POWIERZCHNIA RUCHU	31.82	
AW1	oprawa awaryjna 1x3W TC 1 VWD z autotestem		POWIERZCHNIA RAZEM	163.76	
AWZ	oprawa awaryjna zewnętrzna OP3 A 4x1W TC 1 WD N z autotestem				
EW1	oprawa ewakuacyjna kierunkowa jednostronna TC 1 2,8w z odpowiednimi piktogramami, piktogramy dobrane odpowiednio do miejsca rozmieszczenia opraw ewakuacyjnych				
EW2	oprawa ewakuacyjna kierunkowa dwustronna TC 1 2,8W z odpowiednimi piktogramami, piktogramy dobrane odpowiednio do miejsca rozmieszczenia opraw ewakuacyjnych				
Z	oprawa zewnętrzna led naścienna IP65 12,5W 1668lm 4000k, montaż na H=2,4m				
PrG	projektor główny - kinowy				
PrP	projektor - system mappingu				
MD	podłoga interaktywna - rzutnik				
B	planarny szerokopasmowy dwudrożny zestaw głośnikowy				
Bs	planarny głośnik niskotonowy (subwoofer) pasywny				
Ee	ekran elektryczny				
P1	panele akustyczne Ø60cm				
P2	panele akustyczne Ø90cm				
P3	panele akustyczne Ø120cm				
	projektowana wentylacja grawitacyjna wspomagana sufitowa				
		<b>UWAGA:</b> Podane na rysunku wymiary mogą być jedynie podstawą do wstępnego przedmiaru. Producent przed realizacją zlecenia powinien dokonać obmiaru z natury.			
		<b>UWAGI:</b> 1. Ze względu na fakt prowadzenia robót budowlanych w istniejącym obiekcie wszystkie wymiary należy zweryfikować na budowie. W przypadku jakichkolwiek niejasności należy skontaktować się z projektantem. 2. Wszystkie materiały budowlane powinny posiadać atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie, powinny być stosowane zgodnie z ich przeznaczeniem oraz instrukcjami dostarczonymi przez producenta. 3. Wszystkie prace należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, wiedzą techniczną oraz obowiązującymi przepisami w tym techniczno - budowlanymi. 4. Wszystkie materiały zastosowane w obiekcie powinny posiadać właściwości nierozprzestrzeniania ognia (NRO) potwierdzone stosownymi aprobatami i certyfikatami. 5. Projekt budowlany architektury rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi konstrukcji i instalacji. Rysunki rozpatrywać łącznie z opisami technicznymi. 6. Wymiary stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej sprawdzić na budowie. 7. Lokalizacja pionów instalacyjnych została określona na rysunkach branży architektonicznej i sanitarnej. W razie jakichkolwiek niejasności należy skontaktować się z projektantem. 8. W trakcie budowy, montażu lub wymiaru urządzeń, wpusty podłogowe należy zabezpieczyć przed uszkodzeniami mechanicznymi. 9. Bruzdowania w ścianach wykonać zgodnie z normą EN 1996-1-1:2005+AC:2009 10. W pomieszczeniach mokrych zastosować na ściany i sufity płyty gipsowo-kartonowe impregnowane, styki ścian i posadzek zaizolować systemowo. Posadzki zaizolować płynną folią. 11. W pomieszczeniach sanitarnych należy wykonać okładziny ścian z płytek ceramicznych na wysokość 200cm, w aneksie kuchennym od poziomu blatu na wysokość 60 cm. 12. Różnice w grubościach płytek należy skorygować wylewką. 13. Spadki w posadzkach należy poprowadzić w kierunku - wpustów. 14. Ostateczny dobór kolorystyki wszystkich elementów pod ścisłym nadzorem projektanta oraz zamawiającego, po przedstawieniu próbek. 15. Ostateczny wybór kolorów do zatwierdzenia przez projektanta na miejscu budowy po wykonaniu próbek. 16. W razie jakichkolwiek niejasności, należy skontaktować się z projektantem. 17. Wszelkie odstępstwa i zmiany w projekcie wymagają aprobaty projektanta. 18. Przed przystąpieniem do malowania ścian należy wykonać próby kolorystyczne pod nadzorem Projektanta i Inwestora.			
					
					
		Pracownia Projektowa AIM Arkadiusz Miśkiewicz 40-851 Katowice, ul. Żelazna 17d p.135, www.aimarchitekt.pl tel. 602 108 246, 32 765 41 19, biuro@aimarchitekt.pl			
Nazwa projektu		PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA POMIESZCZEŃ NA MEDIATEKĘ ORAZ PRZEBUDOWA SCHODÓW ZEWNĘTRZNYCH DO ADAPTOWANEGO LOKALU BYŁEJ KAWIARNI WRAZ Z MONTAŻEM PODNOŚNIKA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH ORAZ KSIĄZKOMATU PRZY WEJŚCIU DO BUDYNKU			
		W RAMACH I CZĘŚCI ZADANIA INWESTYCYJNEGO PN.: „PROJEKT I UTWORZENIE KLUBU INTEGRACJI MIĘDZYPOKOLENIOWEJ W POMIESZCZENIU BYŁEJ KAWIARNI KAKTUS POŁOŻONEJ W MOK-u WRAZ Z MEDIATEKĄ ORAZ GROTA SOLNĄ USYTUOWANĄ W PIWNICACH MOK”.			
Adres		42-480 Poręba ul. Mickiewicza 2			
Inwestor		Gmina Poręba ul. Dworcowa 1, 42-480 Poręba			
Projektował		mgr inż. arch. A. Miśkiewicz upr.nr. 704/01			
Opracował		mgr inż. arch. E. Lniak			
Sprawdził		mgr inż. arch. G. Buława upr.nr. 14/SŁOKK/2014			
Nr projektu		Data		Branża	Stadium
2020.11_02		czerwiec 2021		ARCHITEKTURA	PT
Tytuł rysunku		Skala			
RZUT PARTERU - WYKOŃCZENIE SUFITÓW		1:50			
PROJEKT		Nr rysunku			
		AS01			
Niniejszy projekt chroniony jest prawem autorskim. Rysunek ani żaden jego fragment nie mogą być reprodukowane, powielane lub wykorzystywane do innych celów bez pisemnej zgody autorów.					